**Cuadro comparativo de estrategias didácticas y su aplicación**

**Lic. Vielka Itzel De León S.**

**Ejemplo de tres estrategias para el desarrollo de una clase en la asignatura: Teorías de Aprendizaje**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE DE LA ESTRATEGIA** | **CONCEPTUALIZACIÓN** | **CONSTRUCCIÓN DE LA ESTRATEGIA** | **LINEAMIENTOS DE PRESENTACIÓN**  **DEL TRABAJO** |
| **MAPAS Y REDES CONCEPTUALES** | Es una estructura jerarquizada por diferentes niveles de generalidad o inclusividad conceptual. Está formada por conceptos proposiciones y palabras de enlace; a diferencia de los mapas, las redes conceptuales no necesariamente se organizan por niveles jerárquicos. | **PASOS:**   1. Hacer una lista de los conceptos involucrados 2. Clasificar por niveles de abstracción o inclusividad. 3. Identificar el concepto nuclear. 4. Valorar la importancia de utilizar enlaces cruzados. 5. Reelaborar el mapa para identificar posibles fallas. 6. Acompañar el mapa con una explicación | 1. Realice una lectura sobre las teorías de aprendizaje más importantes. 2. Seleccione una lista de conceptos básicos 3. Jerarquícelos y extraiga el concepto nuclear o medular. 4. Utilice las preposiciones y/o enlaces necesarios. 5. Revise el mapa y vuela a estructurarlo de ser necesario. 6. Explique el mapa ante la clase. |
| **PANEL** | En esta estrategia se reúnen varias personas para exponer sus ideas sobre determinado tema.  La diferencia con otro tipo de discusiones, consiste en que en el panel, los especialistas no exponen, no actúan como oradores, sino que dialogan, conversan, debaten entre sí el tema propuesto, desde el punto de vista de su especialidad, pues cada uno es experto en una parte del tema general. | 1. Reunir de cuatro a seis integrantes 2. Escoger el tema principal con anticipación. 3. Desarrollar el tema a través de la conversación, de manera que la audiencia obtenga una visión clara sobre el tema. 4. Una vez finalizado el debate de especialistas, éste pasará al público. 5. Es dinámico e informal. | 1. El docente presentará el tema a tratar. 2. Los estudiantes se reunirán en grupos de 4 o 6 según sea pertinente. 3. Discutirán en forma amena y respetuosa el tema de Teorías del aprendizaje. 4. Cada uno expondrá su punto de vista con propiedad. 5. Una vez terminada su exposición y la de los demás, responderán las inte6rrogantes de auditorio. 6. Esto es dinámico e informal. |
| **TALLER REFLEXIVO** | Es la estrategia que permite generar un espacio de capacitación, que integra el hacer, el sentir y el pensar. El aprender haciendo y la reflexión en la acción adquieren gran relevancia, caracterizando al taller como una práctica reflexiva. | **En esta estrategia los pasos son sólo una guía ya que no deben limitar la creatividad del discente**.   1. Formar un comité con una o varias semanas de anticipación. 2. Fijar los objetivos del taller 3. Identificar los recursos económicos, humanos y materiales necesarios. 4. Definir los resultados esperados 5. Incluir un programa previamente planificado (inauguración, metodología, información, actividades y tiempo entre otros.) 6. Elaborar los documentos informativos, trípticos, boletines y demás 7. El taller debe ser dinámico y flexible. 8. Se llevará por plenarias cada vez que se introduzca un tema. 9. Debe poseer un facilitador. 10. Concluir con un cierre a cargo del relator. | 1. El docente distribuye el contenido de las teorías del aprendizaje por sorteo. 2. Se forman los grupos y comité por afinidad. 3. Se clasifican y plantean los objetivos que se pretenden lograr. 4. Planificar los recursos necesarios, los cuales se distribuirán por comisiones, 5. Otra comisión se encargará de la papelería, invitaciones, trípticos o boletines. 6. Otro grupo planificará el programa a seguir y escogerá un facilitador o relator. 7. El facilitador explicará la temática y el tiempo dl que disponen los participantes. 8. Expondrán sus temas en forma amena, creativa y profesional dentro del marco del respeto y los buenos hábitos de conducta. 9. Concluyen con cierre cognitivo, afectivo o digestivo según se haya planificado. |